

# TIMBERWALL

## MANUEL D'INSTALLATION TIMBERWALL

### INTRODUCTION

Félicitations! Vous venez d'acquérir votre premier modèle de parement de la collection Timberwall. Vous êtes sur le point d'orner votre mur avec des panneaux en bois dur de récupération, bois parmi les plus beaux que la planète puisse offrir. Vous rejoignez un groupe sélect de passionnés, d'investisseurs dans le design, appréciant notre travail, de plus en plus reconnu, source d'inspiration maintenant et dans les années à venir. Nos panneaux ne sont pas seulement beaux. Ils ont été pensés et conçus afin que tout un chacun, quel que soit sa maîtrise du bricolage, puisse obtenir une finition professionnelle. Ce manuel vous guidera maintenant dans le processus d'installation en 3 étapes simples.

### LES DEUX REGLES D'OR

**LES DEUX RÈGLES D'OR POUR LE MEILLEUR RÉSULTAT :**

1. Peindre votre mur de réception en noir avant l'installation!
2. Ouvrir tous les colis et placez les panneaux par terre dans un ordre aléatoire!

### RESPONSABILITE DU PROPRIETAIRE / DE L'INSTALLATEUR

Tous nos panneaux sont soigneusement inspectés et contrôlés pour s'assurer que vous ne recevez que les modèles les plus beaux. Comme tous nos matériaux sont naturels, certaines variations de couleur et d'aspect peuvent se produire. Il en vient de la responsabilité de l'installateur de vérifier l'adéquation de tous les panneaux avant l'installation. Dans le cas très improbable où des défauts seraient présents, vous devez contacter votre fournisseur immédiatement. N'installez pas les panneaux que vous soupçonnez défectueux car nous ne pouvons pas accepter le retour de panneaux ayant été encollés, cloués ou vissés. Il incombe à l'installateur de s'assurer que le site du projet est adapté et que les panneaux sont correctement installés (voir plus loin). Le fabricant décline toute responsabilité en cas d'installation incorrecte sur un site inapproprié.

### INSTRUCTIONS GÉNÉRALES D'INSTALLATION

#### SITE DU PROJET / INSPECTION

La majeure partie de notre collection Timberwall convient uniquement à une installation intérieure. La pièce doit être parfaitement fermée mais ventilée et tous les murs de réception doivent être complètement secs.

#### LE MUR DE RECEPTION

Nos panneaux muraux peuvent être fixés sur une large gamme de supports. Pour un meilleur résultat, nous vous recommandons de les fixer sur une surface lisse et droite. Les parois plates sont idéales mais ne sont en aucun cas indispensables : un petit degré de défauts et d'irrégularité est acceptable et ne causera pas de problèmes.

En général, les surfaces doivent être propres et exemptes de débris collés. Les murs doivent être complètement secs et capables de supporter le poids total du panneau, ainsi que celui de tous les strates de soutien, si nécessaires.

Pour un meilleur résultat, il est conseillé de peindre en noir le mur de réception avant la pose du panneau.

#### LISTE DES ACCESSOIRES ET OUTILS NECESSAIRES

Voici un aperçu rapide des outils dont vous aurez besoin pour le travail :

- Balai et / ou aspirateur, niveau à bulle et/ou niveau laser, scie à main, scie sauteuse et / ou scie circulaire, onglet, mètre, crayon, papier de verre grain fin, rallonge, échelle et équipement de protection individuelle (lunettes, gants...)
- Pistolet à colle et colle polymère haute résistance.
- Si nécessaire : marteau, cloueur pneumatique, clous de diamètre max 1.2 mm et de longueur 30 à 50mm en fonction du type de panneau mural.

#### ETAPE 1 - MANIPULATION ET ACCLIMATATION DE VOS PANNEAUX

Retirez les panneaux de la boîte et manipulez avec précaution. Pour de meilleurs résultats, nous vous recommandons de stocker les panneaux muraux dans leur nouvel environnement pour une période d'une semaine avant de les installer.

Le bois est un matériel naturel qui réagit à son environnement, par conséquent des rétractions ou dilatations peuvent se produire.

Laisser les panneaux quelques jours dans leur nouvel environnement leur permettra de se stabiliser, vous offrant ainsi un meilleur rendu final.

Les panneaux ne peuvent être livrés sur le site que si ce dernier est clos et à l'abri des intempéries. En cas de chantier ouvert aux intempéries, les panneaux doivent être livrés sur un autre lieu de stockage provisoire.

#### ETAPE 2 : LA PREMIERE LAME & FIXATION AVEC COLLE

Les panneaux peuvent être posés sur une large gamme de surfaces à condition que le support de fixation soit correct. Dans la plupart des cas nous recommandons l'utilisation d'une colle forte de type polymère haute performance. A titre indicatif, un tube de 290ml de colle permet de coller environ 1.5 à 2 m<sup>2</sup> de panneaux.

#### FIXATION A L'AIDE DE CLOUS

Dans certains cas, panneaux très lourds ou bien fixation au plafond, en cas de support en bois, des clous et/ou visse peuvent être utilisés comme alternative ou en plus de la colle polymère.

Pour obtenir de meilleurs résultats, veillez à ce que le diamètre des têtes de clous soit minimisé. Lors de la fixation des panneaux muraux au-dessus du niveau des yeux, les clous de finition doivent être dirigés selon un angle descendant (vers le bas). Pour les panneaux au-dessous du niveau des yeux, orienter les clous de finition vers le haut. Les clous de finition au niveau des yeux doivent être tournés dans les coins du panneau et entre les lames ou panneaux.

#### ETAPE 3 – PLACEMENT DES PREMIERES RANGEES DE VOTRE MUR

Démarrez en partant du bas du mur. Placez les premiers panneaux sur une rangée droite le long du mur. Nous vous recommandons d'utiliser un niveau pour marquer une ligne droite sur le mur afin de vous guider avant la pose des panneaux. Placez le premier demi-panneau sur le côté gauche du mur de la manière décrite à l'étape 2 et suivez la ligne repère définie. En suivant la règle d'or numéro 2, un mélange aléatoire ainsi créé permettra de faire disparaître les joints.

Continuez avec les autres panneaux jusqu'à ce que vous atteigniez la fin de la rangée et utilisez une scie pour couper le panneau final à la bonne taille. La partie restante du panneau peut être utilisée pour démarrer la deuxième rangée. Pour de meilleurs résultats, nous vous recommandons une formation irrégulière et aléatoire de panneaux ; c'est-à-dire que vous ne répétez pas exactement la même formation de panneaux dans les rangées suivantes.

Après l'installation des 5 premières rangées, vérifiez que la ligne horizontale de repère a été respectée et corrigez si nécessaire.

#### ETAPE 4 – MONTAGE DE VOTRE MUR

Placez les panneaux de manière irrégulière et travaillez d'abord vers le haut en rangées jusqu'à ce que vous atteigniez le sommet du mur. Dans chaque rangée la partie restante du panneau à partir de la fin d'une rangée peut être utilisée comme panneau de démarrage pour la ligne suivante.

Nous conseillons de laisser un espace de 10mm au-dessous et au-dessus du mur pour permettre au bois de travailler.

### GRANDES ZONES DE SURFACE

#### JOINTS DE DILATATION

Pour les deux types de montage (colle ou clous, visse) dans le cas de projets à fortes superficies, il est toujours conseillé d'adapter les joints de dilatation de la structure du bâtiment à celles du revêtement constitué de panneaux muraux. Cet espace peut être rempli avec un mastic flexible.

#### DISPOSITION ET ZONES DE DILATATION

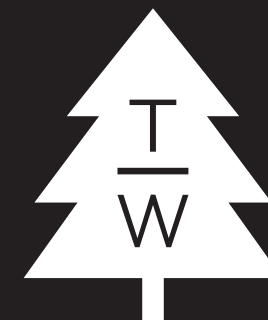
Lorsque la surface à recouvrir dépasse 10 mètres (33') de largeur et/ou 30 mètres (100') de longueur, une zone de dilatation supplémentaire doit être prévue.

#### AVERTISSEMENT

Nos panneaux sont fabriqués entièrement avec des bois de récupération, provenant de diverses origines. Chaque panneau, chaque lame aura ainsi un caractère brut, authentique et patiné unique, en matière de grain, de couleur et de texture. Les photographies et les échantillons physiques doivent donc être considérés comme illustratifs de la collection qu'ils représentent et ne sont en aucun cas contractuels. Veuillez noter qu'aucun retour n'est possible pour un produit qui a été installé. Considérant ce qui a été dit plus haut, nous vous conseillons donc vivement de procéder à différents arrangements de panneaux ou de lames avant l'installation finale. Vos droits statutaires ne sont pas affectés.



## TIMBERWALL



**NAILS & STAPLES**  
CLAVOS Y GRAPAS | CLOUS ET AGRAPES

LET'S STICK TOGETHER! | ¡ESTAMOS EN CONTACTO! | RESTONS EN CONTACT!



www.timberwall.co | info@timberwall.co

# TIMBERWALL™

## INSTALLATION MANUAL

### GENERAL

#### INTRODUCTION

Congratulations! You have acquired your very own piece from the collection of Timberwall. Put at it's simplest, this means that you are about to adorn your walls with the most characterful softwoods the world has to offer. You join a select group of discerning collectors of our work, and as is increasingly being recognized, investors in design that will inspire now and for years to come.

The beauty of our panels is not confined to their appearance. They have been thoughtfully designed so that all levels of decorator can achieve a professional finish. This manual will now guide you through the installation process in 3 simple steps.

#### TWO GOLDEN RULES

**THE TWO GOLDEN RULES FOR THE BEST RESULT ARE:**

1. Paint your receiving wall prior to installation in the color of the selected wall panel type
2. Place the wall panels in a random bond. You will find these golden rules clearly marked in bold writing further on in this installation manual.

#### OWNER / INSTALLER RESPONSIBILITY

All of our panels are thoroughly inspected to ensure that you receive only the very finest specimen softwoods nature has to bestow. As all of our materials are natural however some natural variations in grading may occur. It is the installer's responsibility to check the suitability of all panels prior to installation. In the highly unlikely event that any defects are found to be present, you should contact your supplier immediately. Do not install panels you suspect to be defective as we cannot accept returns once panels have been installed.

### GENERAL INSTALLATION INSTRUCTIONS

It is the installer's responsibility to ensure that the project site is suitable and that the panels are correctly installed (for which see later). The manufacturer accepts no responsibility for failure due to incorrect or inappropriate installation.

#### PROJECT SITE - INSPECTION

The Timberwall collection is suitable solely for indoor installation. The project site should be fully enclosed to the elements and all receiving walls should be completely dry.

#### THE RECEIVING WALL

Our wall paneling may be applied to a range of receiving surfaces. For the best results we recommend fixing to an even surface. Flat walls are ideal but by no means vital; a small degree of unevenness is acceptable and will not cause problems.

#### CONDITION OF RECEIVING WALL - GENERAL

In general, surfaces should be clean and free from any loose material or debris. They should be completely dry and structurally capable of supporting the aggregate panel weight, together with that of any backing strata (where used).

For the best result it is recommended to paint the receiving wall in the color of the selected wall panel type before mounting.

#### CHECKLIST TOOLS AND ACCESORIES NEEDED

- Here is a quick look at the tools you will need for the job.
- All installations
- Broom and/or vacuum, spirit level and/or cross laser level, handsaw, table saw and/or crosscut saw, tape measure, pencil, utility knife, extension cord, ladder and personal protective equipment.
- Add for mounting with adhesive
- Silicon gun and elastic MS polymer High Tech.
- Add for mounting with tacker
- Tacker, brads 1.2 mm thickness and 30-50 mm depending on the wall paneling type being installed.

### LARGE SURFACE AREAS EXPANSION JOINTS IN BUILDING STRUCTURE

For both mounting using adhesives or using a tacker in projects with large surface areas it is always advised to accommodate the expansion joints in the building structure by allowing the same expansion space in the wall paneling. This space may be filled with a flexible sealant.

#### LAYOUT AND EXPANSION SPACE

When the wall paneling area exceeds 10 meters (33') in width and/or 30 meters (100') in length, additional expansion space must be incorporated into the field, as well as at the perimeter and all obstructions.

### INSTALLING REGULAR WALL PANELS

#### STEP 1 HANDLING AND ACCLIMATIZING YOUR WALL

Unload and handle panels with care. For best results, we recommend that you store panels in their new environment for a period of one week prior to installing them. Wood is a natural material which reacts to it's environment, therefore a degree of shrinkage or expansion may be expected depending on the nature of the panels' new home. Allowing the panels to acclimatize in this way prior to installation means that the wood will have significantly stabilized before it is affixed to the wall. A better finish may therefore be achieved. Panels should not be delivered to site unless and until the building is completely closed to the elements.

#### STEP 2 MOUNTING USING ADHESIVE MOUNTING USING TACKER

Where panels are to be installed onto a wooden backing surface, a tacker device may be used as an alternative (or in addition) to a polymer adhesive. For best results when using a tacker, take care to ensure that the appearance of the brads is minimized. When affixing wall panels above eye-level, brads should be 'shot' at a downwards angle. For panels below eye-level, shoot the brads at an upwards angle. Brads at eye-level should be shot into corners of the panel and between the lats. Panels may be mounted to a range of surfaces using the correct fixing medium and in most cases we recommend using a strong elastic MS polymer adhesive High Tech. As a guide, you will require roughly 290 ml adhesive for every 2 sqm of paneling.

#### STEP 3 PLACING THE FIRST ROWS OF YOUR WALL

Position the first panels in a straight row along the wall. We recommend using a spirit level or cross laser to mark a straight line on the wall as a guide before positioning the panels.

Place the panels in an irregular (mixed) formation and work first upwardly in rows until you come to the top of the wall. In each row, the leftover portion of panel from the end of one row may be used as the starting panel for the following row. Remember that this is subject to it's suitability to maintain the overall irregular formation; where it is not suitable, cutting to an alternative size should make it so.

#### DISCLAIMER

Our panels are made entirely of authentic, reclaimed softwoods from a variety of sources. Wood is a natural material that contains distinctive characteristics in grain, color and texture. Photographs and physical samples should be viewed as illustrative of the collection they represent; in no way should they be regarded as being definitive or of guaranteeing an exact match. Each individual panel is unique. Please note that no returns are offered for product that has been installed. With this in mind we always advise that you take the opportunity to experiment with different panel arrangements prior to final installation. Your statutory rights are not affected. For the latest version of this document please contact Timberwall.

[www.timberwall.co](http://www.timberwall.co)  
[info@timberwall.co](mailto:info@timberwall.co)